

Pressetexte

Text lang

Streichmusik Vielsaitig – fünf junge Instrumentalistinnen aus Appenzell (AI) pflegen mit Stolz eine seit Jahrhunderten bestehende Tradition. Sie verbindet nicht nur die Begeisterung für Musik, sondern auch eine langjährige Freundschaft. Ihre gemeinsamen musikalischen Interessen zeigten sich bereits im Primarschulalter, und sie treten seit 2012 in der originalen Appenzeller Streichmusikbesetzung auf. Die Formation besteht aus Andrea Müller und Alissa Neff (Geige), Rebecca Graf (Hackbrett), Samira Neff (Cello) und Miriam Fässler (Kontrabass).

Der Name «Vielsaitig» spiegelt die 151 Saiten ihrer Instrumente sowie die musikalische Vielfalt des Repertoires wider. So finden neben Appenzellermusik auch Kompositionen aus anderen Regionen der Schweiz und der ganzen Welt Platz in ihrem Programm.

Text mittel

2 Geigen, 1 Hackbrett, 1 Cello, 1 Kontrabass und 151 Saiten.

Das ist die Original Appenzeller Streichmusik Vielsaitig – 5 Freundinnen, welche die Begeisterung für Musik und Tradition teilen.

Mit viel Freude pflegen sie das musikalische Erbe ihrer Heimat, dem Appenzellerland. Kompositionen aus anderen Regionen der Schweiz und der ganzen Welt finden ebenso Platz in ihrem Repertoire.

Vielsaitig vielseitig – der Name ist Programm!

Text kurz

Streichmusik Vielsaitig – fünf junge Frauen pflegen mit Stolz eine seit Jahrhunderten bestehende Tradition. Seit 2012 treten sie in der originalen Appenzeller Streichmusikbesetzung auf. Der Name «Vielsaitig» spiegelt die 151 Saiten ihrer Instrumente sowie die musikalische Vielfalt des Repertoires wider.

Besetzung

Andrea Müller, erste Geige

Alissa Neff, zweite Geige

Rebecca Graf, Hackbrett

Samira Neff, Cello

Miriam Fässler, Kontrabass